L'édito de Valérie Dietrich

Emilie reviens...

Emilie reviens, Emilie reviens parmi les tiens!

Je le sais pourtant. Ton éclipse temporaire a précisément pour but d'être auprès des tiens. Ton ADN. Ceux dont tu partages les gènes, sans gêne (c'est toi qui me l'a joliment dit hier, souviens toi).

Je le sais pourtant ils ont besoin de toi comme tu as besoin d'eux. En ce moment. Particulièrement. Parce qu'une nouvelle fois tu as donné la vie. Que ton fils tout neuf est bien petit et que d'ailleurs on lui en souhaite une riche et belle, de vie.

Que travailler c'est bien. Investiguer, défricher, coordonner, rédiger, corriger, échanger, recadrer mais que parfois il faut aussi prendre le temps de s'arrêter, souffler, profiter, se recentrer... en un mot. décrocher.

Que même si tu le suis de loin ce numéro de Bibouille. Que tu sais ce qu'il se passe ou ne se passe pas. Qu'avant de t'en aller tu l'avais déjà dans ses grandes lignes dessiné, pour cette fois il ne sera pas tout à fait ton bébé.

Mais rassure toi on s'est démené. On l'a soigné, bichonné. Tous y ont activement participé, s'y sont engagés. Les rôles de chacun se sont provisoirement redessinés témoignant d'une belle solidarité.

D'ici quelques heures il sera bouclé, rédigé, maquetté, commercialisé, prêt à être imprimé. Le marathon va se terminer et nous pourrons un peu souffler. Et toi, pour une fois tu le liras sans y avoir été trop immergée, le regard frais.

Emilie, maintenant je vais te parler en mon nom. Te dire que pour cette fois c'est ok. Même si le démon des délais ne m'a jamais autant malmenée. Même si c'est la langue pendante et le regard désorienté que j'ai franchi la ligne d'arrivée.

Mais à présent assez rigolé, cette question tu te l'es posée? Si toi, ma rédactrice en chef ne veille pas au grain... et puis non, finalement la seule chose à te dire c'est : Emilie reviens!



LES BONS PLANS

FOCUS 8

APRÈS L'ÉCOLE 10

L'ACTU DES ENFANTS 12

> J'ADÔÔRE! 14

C'EST DE SAISON 16

KESKIDI?

L'AGENDA 20

Clin d'œil... par Elodie Durand





